

Texto: Sebastião César
Ilustrações: Leonardo Bruno

No Caluje das galinhas







Texto: **Sebastião César**
Ilustrações: **Leonardo Bruno**

No Caluje das galinhas



Fortaleza • Ceará • 2022

Governador

Elmano de Freitas da Costa

Vice-Governadora

Jade Afonso Romero

Secretária da Educação

Eliana Nunes Estrela

Secretária Executiva de Cooperação com os Municípios

Emanuelle Grace Kelly Santos de Oliveira

Coordenadoria de Educação e Promoção Social - COEPS

Francisca Aparecida Prado Pinto

Articuladora da Coordenadoria de Educação e Promoção Social

Antônia Araújo de Sousa

Assessora Técnica da Coordenadoria de Educação e Promoção Social

Sandra Maria Silva Leite

Orientadora Financeira da Coordenadoria de Educação e Promoção Social

Auriluce Cordeiro Maia

Orientadora da Célula de Apoio e Desenvolvimento da Educação Infantil

Érica Maria Laurentino de Queiroz

Orientadora da Célula de Integração Escola, Família, Comunidade e Rede de Proteção - CIEFP

Maria Marlene Vieira Freitas

Eixo de Literatura e Formação do Leitor

Maria Fabiana Skeff de Paula Miranda

Sammya Santos Araújo

Antônio Elder Monteiro de Sales

Coordenação Editorial, Preparação de Originais e Revisão

Inês Cardoso

Revisão Textual

Marta Maria Braide Lima

Coordenação Gráfica

Daniel Dias

Design Editorial / Capas

Jozias Rodrigues

Marisa Marques

Catálogo e Normalização

Centro de Documentação e Informações

Educacionais - SEDUC/ CDIE

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

C421c César, Sebastião

No caluje das galinhas / Sebastião César; ilustrações Leonardo Bruno. -
Fortaleza: SEDUC, 2022.

24p.; il.

ISBN 978-85-8171-386-1

1. Literatura infanto juvenil. 2. Caluje. 3. Fazenda. I. César, Sebastião. II. Bruno,
Leonardo. III. Título

CDD: 028.5



CEARÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA EDUCAÇÃO

SEDUC - Secretaria da Educação do Estado do Ceará

Av. Gen. Afonso Albuquerque Lima, s/n - Cambéba - Fortaleza - Ceará | CEP: 60.822-325

(Todos os Direitos Reservados / Proibida a comercialização)



Dedico este trabalho à equipe do Programa de Aprendizagem na Idade Certa – PAIC, pela maravilhosa oportunidade de publicar este e outros textos literários e dar a conhecer a todo o Estado uma literatura feita por autores locais, o que é motivo de muita satisfação e uma realização, além de ser um presente às crianças cearenses.





Vou contar uma história
do caluje das galinhas,
do ovo pintado
da fazendinha.

A galinha Bicó
colhia os ovos.
Saía cedinho,
ao nascer do sol.





Um dia a Bicó,
nos ovos catados,
encontrou um ovinho
que era pintado!

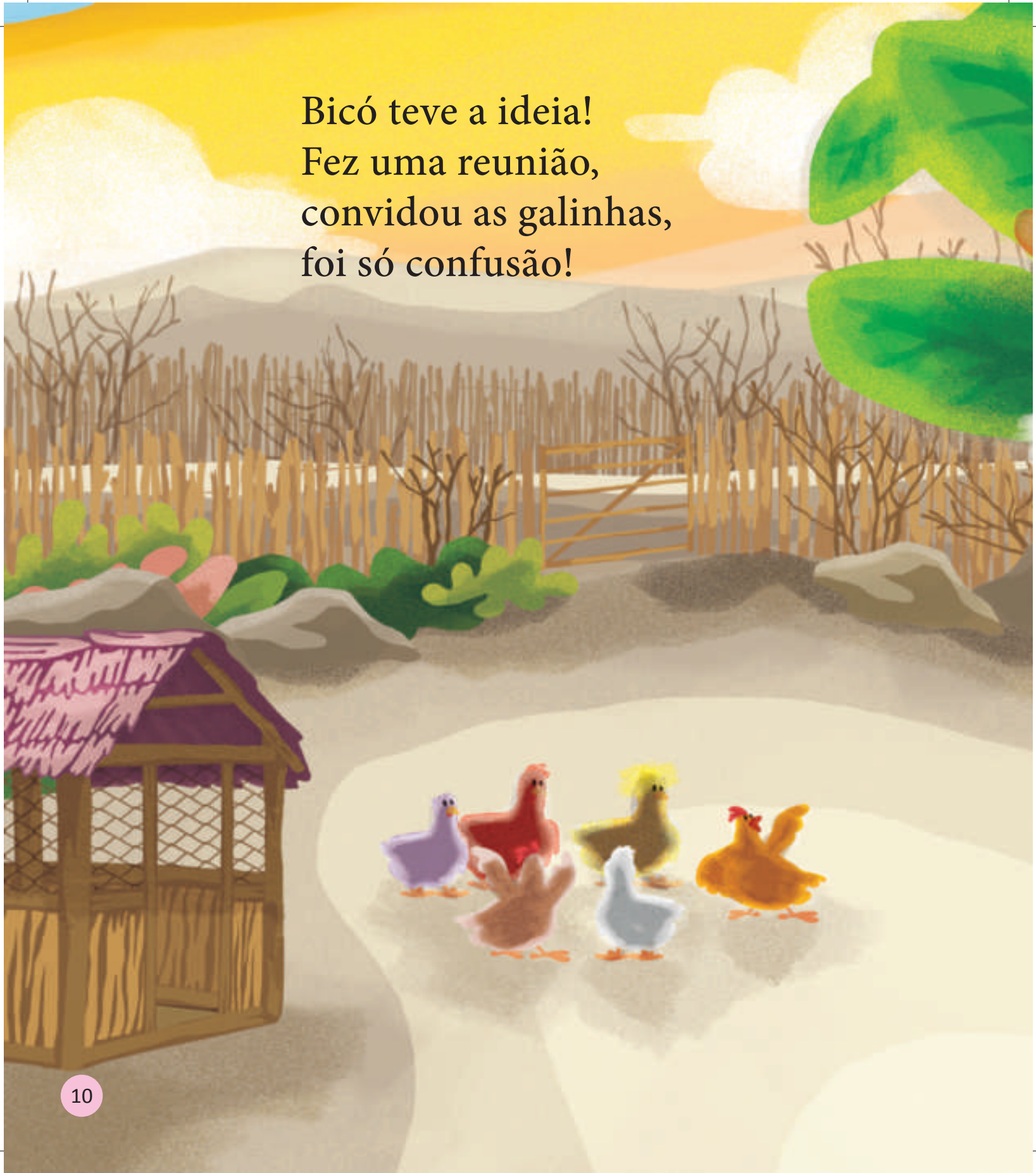
Aquele ovinho,
coberto de pintas,
não era das patas
nem das galinhas.

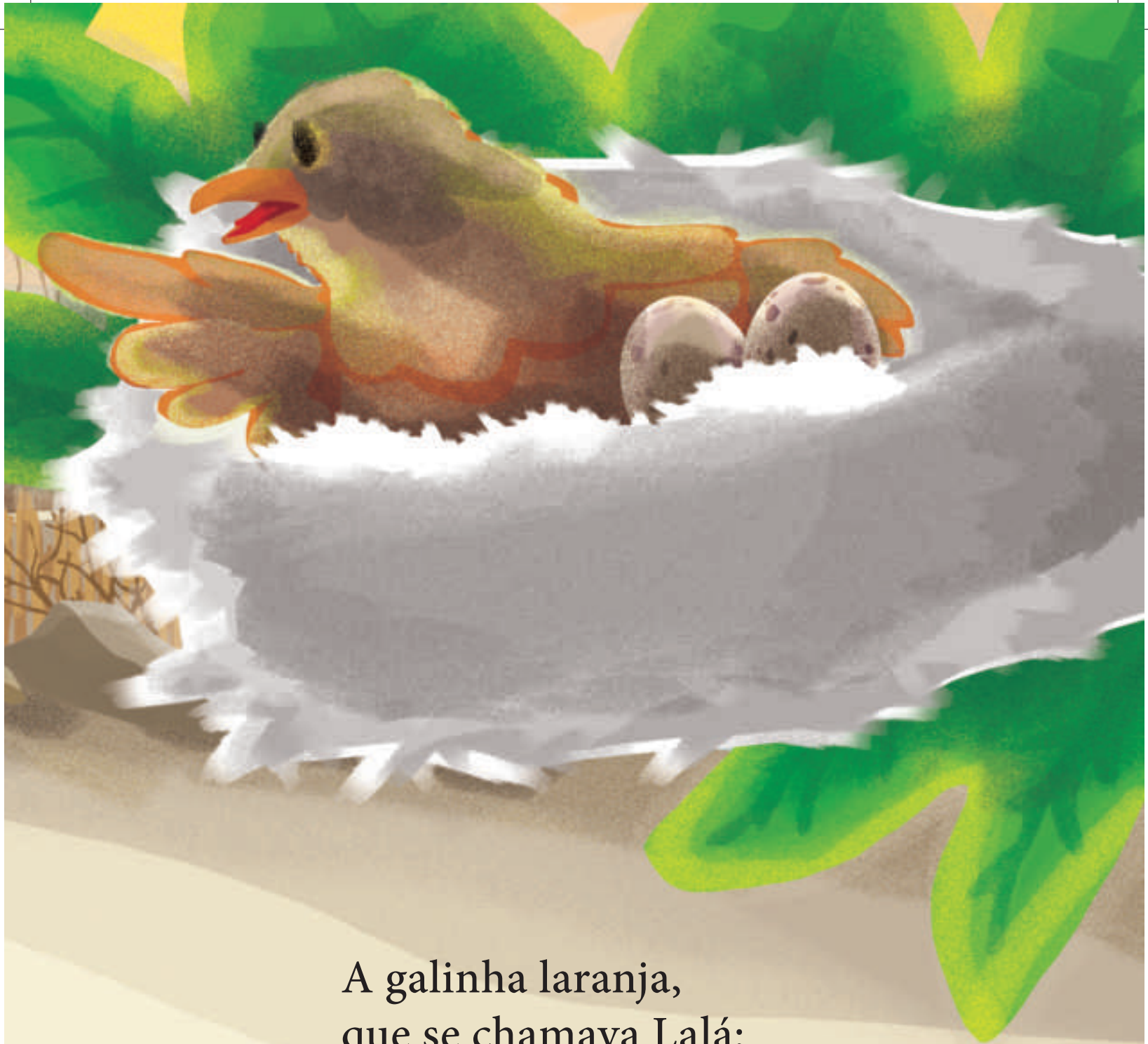


An illustration of two chickens, one brown with a red comb and one grey, standing on a yellow surface and looking out a large window. Outside the window, a house with a brown roof and a yellow fence are visible under a blue sky. To the right of the window, a bare tree is seen through a smaller window. In the foreground, there are several white, fluffy shapes that look like eggs or nests.

Coitado do ovo
da fazendinha,
foi rejeitado,
pelas galinhas.

Bicó teve a ideia!
Fez uma reunião,
convidou as galinhas,
foi só confusão!

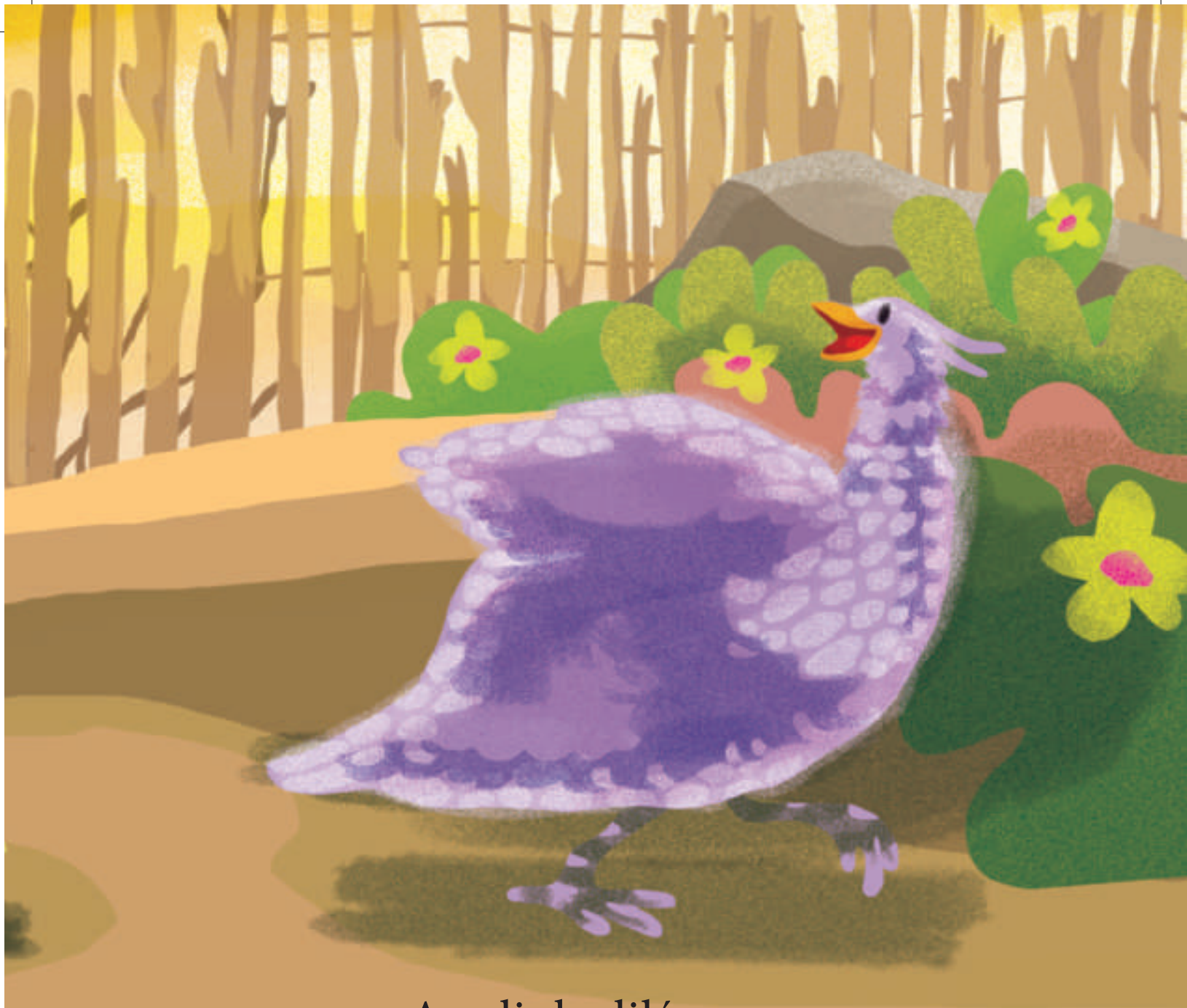




A galinha laranja,
que se chamava Lalá:
— Esse ovo não é meu!
Deve ser da sabiá.



A galinha amarela,
que se chamava Lelé:
— Esse ovo não é meu!
Deve ser da caburé.



A galinha lilás,
que se chamava Lili:
— Esse ovo não é meu!
Deve ser da bem-te-vi.

A galinha vermelha,
que se chamava Loló:
— Esse ovo não é meu!
Deve ser da rouxinol.





A galinha branquinha,
que se chamava Lulu:
— Esse ovo não é meu!
Deve ser da urubu.



Observando a reunião,
estava outra galinha,
nunca pôs um ovo
por ser pequenina.

Sua função,
era de camareira:
arrumava os ninhos
das galinhas poedeiras.





Mas, naquele dia,
ela resolveu despertar.
Pegou o ovo pintado
e foi logo chocar.

Fez o seu ninho,
com flocos de algodão,
quase passou mal,
de tanta emoção!



Aos vinte dois dias,
no floco de algodão,
nasceu um pintinho.
Foi muita emoção!





E ficaram felizes
com o pinto pintado,
não ficava quieto.
Que pintinho levado!





E assim aconteceu
no caluje das galinhas,
não há mais diferenças
na fazendinha.



Sebastião César

Sou Sebastião Martins Nunes, mais conhecido como Sebastião César, nasci em Ipu, Ceará, onde moro e ensino na Rede Pública Municipal. Além desta publicação, participei de uma antologia, Conto de um conto, publicada pela Editora SER POETA, com o conto “Mimosa, a vaca do leite condensado”. Gosto de ler e escrever, desde criança, costumava ouvir, fascinado, os parentes e vizinhos contarem histórias, causos e contos. Meu desejo de escrever, transmitir pensamentos e emoções é o que me motiva, nas produções de contos infantis.



Leonardo Bruno

Sou desenhista desde criança, formado em Artes visuais e Arquitetura, sempre busquei novas experiências com o desenho. Atualmente desenvolvo meu desenho no setor de arquitetura e urbanismo. Gosto de ilustrar histórias infantis para ajudar as crianças a exercerem sua criatividade, liberar a ilusão e a fantasia que estão escondidas em cada pequenino. Sou grato por participar desta coleção pelo fato de estar ajudando a fomentar a literatura junto ao público infantil.





O **Governo do Estado do Ceará**, por meio da Secretaria da Educação, em cooperação com seus **184 municípios**, objetivando garantir o direito de acesso ao livro e à leitura literária, publica e distribui às turmas da **Educação Infantil** e do **Ensino Fundamental** a coleção **(PAIC, PROSA E POESIA)**. Essa iniciativa reúne textos de autores cearenses selecionados mediante edital público, com o propósito de incentivar a manutenção e o fortalecimento da cultura e da identidade cearense.

No Caluje das galinhas traz a história de um ovinho pintado, encontrado entre os demais, pela galinha Bico. No entanto, por ser diferente, nenhuma das galinhas queria chocá-lo, até que a menor galinha do caluje, que era a camareira das galinhas poedeiras, decidiu chocar aquele ovo que viria a ser...? Vamos descobrir?!?

ISBN 978-85-8171-386-1



9 788581 713861

VENDA PROIBIDA